

Krönender Abschluss der Reihe „Ein Sommerabend in Meran“ mit einem Konzert von Pupo

Sonntag, 20. August, um 21.00 Uhr – Thermenplatz – Eintritt frei

Pupo (bürgerlicher Name: Enzo Ghinazzi) erhielt nicht nur Goldene Schallplatten für drei seiner Alben und vier seiner Singleveröffentlichungen, sondern kann auch sechs Auftritte beim Musikfestival von Sanremo vorweisen. Vor allem aber ist Pupo ein echtes Multitalent, verbindet er eine jahrzehntelange Karriere als Sänger und Musiker doch erfolgreich mit seinen Tätigkeiten als Fernsehmoderator, Autor und Veranstalter von Benefizevents.

Diesem Ausnahmekönner ist **der fünfte und letzte Termin der Konzertreihe „Ein Sommerabend in Meran“** gewidmet. Veranstalter des kostenlos zugänglichen Konzerts am 20. August (21.00 Uhr) ist die Kurverwaltung Meran. Schauplatz von Pupos Auftritt ist der Thermenplatz.

Aufgrund des zu erwartenden Besucheransturms wird für das Konzert aus Sicherheitsgründen auf eine Bestuhlung des Thermenplatzes verzichtet. Durch den Verzicht auf Sitzplätze sollen möglichst viele Zuschauer die Gelegenheit erhalten, den Auftritt Pupos auf sichere Art und Weise mitzuerleben.

Pupos musikalische Laufbahn beginnt im Jahr 1976 mit dem Song „Come sei bella“. Auf erste Erfolge (die Singles „Ciao“, „Forse“ und „Gelato al cioccolato“) folgt 1980 der Einstand beim Festival von Sanremo, wo er mit einem seiner bekanntesten Songs („Su di noi“) debütiert und auf Anhieb den dritten Platz belegt.

Die nächsten Auftritte Pupos in **Sanremo** erfolgen in den Jahren 1983 (mit „Cieli azzurri“) und 1984 („Un amore grande“). 1992 gibt er beim bekanntesten italienischen Musikfestival „La mia preghiera“ zum Besten, 2009 mit Paolo Belli und Youssou N’Dour das Lied „L’opportunità“, welches dem Trio den Einzug ins Finale beschert und den zweiten Platz in den iTunes-Charts belegt. Der vorerst letzte Auftritt Pupos in Sanremo findet 2010 (im Duett mit Emanuele Filiberto di Savoia) statt.

Im Jahr 2016 veröffentlicht Pupo sein neunzehntes und bislang letztes Studioalbum „Porno contro amore“. Im Laufe seiner Karriere hat er auch immer wieder Songs für andere Künstler geschrieben, darunter den Hit „Sarà perché ti amo“ der Band „Ricchi e Poveri“. Viele seiner Lieder wurden von Musikern in anderen Sprachen vertont; so auch im Deutschen von Howard Carpendale, der in den 80er-Jahren „Su di noi“ und „Forse“ als „Wer von uns“ und „Wie frei willst Du sein?“ aufnahm.

Zu Pupos Bekanntheit haben auch seine vielen **Fernsehaufritte** beigetragen: Seine TV-Engagements reichen von der Co-Moderation von „Domenica In“ an der Seite von Edwige Fenech bis zur Moderation der Quizshow „Il malloppo“ und der Beteiligung an diversen Erfolgssendungen („Affari Tuoi“, „Reazione a catena – L’intesa vincente“, „I Raccomandati“ und „Ciak si canta“).

Seine Vielseitigkeit unterstrich Pupo auch 2012 durch **die Veröffentlichung des Roman noir „La Confessione“** (Rizzoli); aufgrund der überaus großen Nachfrage wurde nur eine Woche nach Veröffentlichung des Werks bereits eine Neuauflage gedruckt.