

merano

Die Veranstaltungsreihe „Vivi Merano – Meran erleben 2019“

Lyrik, Operetten, Musik: Sechs Events im Rahmen der Meraner Weihnacht

Seit Jahren bereichert die Reihe „Vivi Merano – Meran erleben“ das Programm der Meraner Weihnacht mit hochkarätig besetzten und unterhaltsamen Veranstaltungen. Im Rahmen des heurigen Christkindlmarktes bietet sie sechs Events mit namhaften Musikern und Bühnendarstellern, die (allesamt um 20.30 Uhr) im Stadttheater oder Kurhaus stattfinden.

Die Veranstaltungsreihe wird von der Kurverwaltung Meran – mit Unterstützung der Stadtgemeinde Meran – koordiniert. Die Kurverwaltung ist zudem alleiniger Veranstalter zweier Events, während das restliche Programm von lokalen Vereinigungen gestaltet wird. Die beiden Lesungen, das Rezital am 6. Dezember und die Operettenaufführungen (s. Programmübersicht unten) finden in italienischer Sprache statt.

„Vivi Merano – Meran erleben“ beginnt am 30. November bei freiem Eintritt mit „Domani a memoria“: Eine Lesung berühmter italienischer Gedichte, die im Stadttheater von Michele Mirabella zu musikalischer Begleitung von Claudio Marinane (Flöte), Andrea Repetto (Viola) und Gertrud Chiocchetti (Harfe) vorgetragen werden.

Michele Mirabella ist ein wahres Multitalent: Neben seiner jahrzehntelangen, überaus erfolgreichen Tätigkeit als Regisseur und Schauspieler, ist er auch als Universitätsdozent, Essayist und Journalist in Erscheinung getreten. In Meran wird er Gedichte einiger der bedeutendsten italienischen Dichter (von Dante, Petrarca und Leopardi bis hin zu Pascoli, Gozzano und Palazzeschi) vortragen. Seinen Auftritt bereichern musikalische Intermezzi aus Claude Debussys Sonate für Flöte, Viola und Harfe, die von drei Lehrern des Bozner Musikkonservatoriums „Monteverdi“ dargeboten werden. Ein Abend, der Musik und Poesie im prunkvollen Meraner Stadttheater verbindet.

„Domani a memoria“ wird von folgenden Vereinigungen und Institutionen gemeinschaftlich abgehalten: Fondazione Upad, Stadtbibliothek Meran, Kurverwaltung Meran, Musikkonservatorium Monteverdi, Società Dante Alighieri, Passirio Club Merano, UNUCL.

„Vivi Merano – Meran erleben“ wird am 6. Dezember mit einem Rezital von Daniela Scarlatti im Stadttheater fortgesetzt: Unterstützt von Saxophonist Fulvio Palese interpretiert Scarlatti dabei die Handlung von Victor Hugos „Der Glöckner von Notre-Dame“. Am 8. Dezember tritt Marcella Bella – zum Abschluss ihrer Jubiläumstournee „50 anni di Bella Musica“ – mit dem Merano Pop Symphony Orchestra im Kursaal auf. Ende Dezember folgen dann Aufführungen zweier Operettenklassiker von Johann Strauss: „Die Fledermaus“ (*Il Pipistrello*) in einer Aufführung der Compagnia Corrado Abbati und „Eine Nacht in Venedig“ (*Una notte a Venezia*), inszeniert von der Compagnia Teatro Musica Novecento. Am 4. Januar erlebt die Reihe im Stadttheater mit „Questioni di cuore“ und Lella Costa ihren krönenden Abschluss.

Programmübersicht:

Am 30. November (20.30 Uhr) im Stadttheater Meran

In italienischer Sprache

„Domani a memoria“

Zeitlose Gedichte vorgetragen (zu musikalischer Begleitung) von Michele Mirabella

Eintritt frei

Infos: Stadtbibliothek Meran, Tel. 0473 276391

Am 6. Dezember (20.30 Uhr) im Stadttheater Meran

In italienischer Sprache

„Il gobbo di Notre-Dame“

Rezital mit Daniela Scarlatti und Musik von Saxophonist Fulvio Palese

Kartenpreise: 15,00 €; mit Altersermäßigung 10,00 € (für Zuschauer ab 65 bzw. unter 26 Jahren); freier Eintritt für Zuschauer unter 12 Jahren

Kartenvorverkauf: online unter www.ticket.bz.it; in der Kurverwaltung Meran; in den Sparkasse-Filialen von Meran und Bozen; am Aufführungsabend (6. Dezember) ab 19.00 Uhr an der Kasse des Stadttheaters

Infos: Kurverwaltung Meran, Tel. 0473 272000

Am 8. Dezember (20.30 Uhr) im Kursaal

Marcella Bella und das Merano Pop Symphony Orchestra: „50 anni di Bella Musica“

Kartenpreise: zwischen 10,00 und 13,00 € (je nach Sitzplatz)

Kartenvorverkauf: online unter www.ticket.bz.it; in den Sparkasse-Filialen von Meran und Bozen; im Kurhaus am 7. Dezember (15.30-19.00 Uhr) und am 8. Dezember (10.00-13.00 Uhr & 17.00-20.00 Uhr)

Infos: Kurverwaltung Meran, Tel. 0473 272000

Am 28. Dezember (20.30 Uhr) im Stadttheater Meran

In italienischer Sprache

„Il pipistrello“

Operette von Johann Strauss, inszeniert von der „Compagnia Corrado Abbati“

Kartenpreis: 15,00 €

Kartenvorverkauf: online unter www.ticket.bz.it; in den Sparkasse-Filialen von Meran und Bozen; am Aufführungsabend (28. Dezember) ab 17.30 Uhr an der Kasse des Stadttheaters

Infos: Associazione L'Obiettivo, Tel. 388 1419789 (nur am Aufführungstag)

Am 30. Dezember (20.30 Uhr) im Stadttheater Meran

In italienischer Sprache

„Una notte a Venezia“

Operette von Johann Strauss, inszeniert von der „Compagnia Teatro Musica Novecento“

Kartenpreis: 15,00 €

Kartenvorverkauf: online unter www.ticket.bz.it; in den Sparkasse-Filialen von Meran und Bozen; am Aufführungsabend (30. Dezember) ab 17.30 Uhr an der Kasse des Stadttheaters

Infos: Associazione L'Obiettivo, Tel. 388 1419789 (nur am Aufführungstag)

Am 4. Januar (20.30 Uhr) im Stadttheater Meran

In italienischer Sprache

Lella Costa in „Questioni di cuore“

Lesung aus Natalia Aspesis „Lettere del Cuore“

Kartenpreise: 15,00 €; mit Altersermäßigung 10,00 € (für Zuschauer ab 65 Jahren) bzw. 6,00 € (für Zuschauer unter 26 Jahren)

Kartenvorverkauf: online ab 28. November unter www.ticket.bz.it; in den Sparkasse-Filialen von Meran und Bozen; am Aufführungsabend (4. Januar) ab 18.30 Uhr an der Kasse des Stadttheaters